

Der Ausstellungsplan von RealEYES 2019

- * 26. Juli - 8. August - Ansedonia (GR), Hotel Vinicio
- * 31. August - 8. September - Gaeta (LT), La Nave di Serapo
- * 19. - 23. September - Rom, Galleria 28 Piazza di Pietra
- * 29. Oktober - Eröffnung von Neapel, RealEYES in Neapel mit Konzert für Nana, TAN Teatro Nord in Piscinola. Künstlerischer Leiter Maurizio Capone, Künstler präsentieren Gianfranco Gallo, Marco Francini, Marco Gesualdi und Simona Boo, Andrea Allocca und Valeria Palma, Salvatore Cerulli, Gabriella Grossi und Davide Costagliola, Massimo Curcio, Federico Baldanza, Maurizio Capone.
- * 5. - 8. November - Neapel, Akademie der bildenden Künste, Via S. Maria di Costantinopoli, 107 - Eröffnung am Dienstag, 5. November, von 10.30 bis 13.00 Uhr. Die Ausstellung dauert bis zum 8. November von 10 bis 18.30 Uhr.
- * 14. - 25. November Turin, Vivaldi Auditorium der Universitätsbibliothek, Einweihung Donnerstag, 14. um 16.30 Uhr, Piazza Carlo Alberto 3 mit einem runden Tisch zur akuten myeloischen Leukämie, an dem Dr. Tiziana Ottone, Policlinico di Tor Vergata, Rom und Prof. Dr. Marco De Gobbi, Universitätsklinikum „San Luigi Gonzaga“, Orbassano (TO).
- * 30. November - 4. Dezember Piacenza, Galleria RossoTiziano, Via Taverna Giuseppe, 41. Einweihung am Samstag, 30. November um 17.00 Uhr Gedanken in Musik von Daniele Martini, Saxophon. Sonntag, 1. Dezember um 17.00 Uhr Daniele Martini Sax und Salvatore Vanella Keyboard Konzert.
- * 14.-15. Dezember Mailand, Brera-Akademie der bildenden Künste, Kirche San Carpoforo, Via Marco Formentini 14. Einweihung Samstag, 11. Dezember, 11.00 Uhr mit Prof. Cristina Muccioli und Prof. Edoardo Boncinelli. Zu diesem Anlass schufen die Studenten von Prof. Roberto Favaro von der Akademie ein unveröffentlichtes Stück, das speziell zur Feier von Francesca, Forschung und Leben geschrieben wurde.